

Бюджетное образовательное учреждение
Колосовского муниципального района Омской области
«Чапаевская средняя школа»

Принято
на заседании педагогического совета
БОУ «Чапаевская СШ»
Протокол № 1 от 02.09.2024г.



«Утверждаю»
Директор БОУ «Чапаевская СШ»
Е.А. Веренцова
Приказ № 30/1-1 от 02.09.2024г.

**Дополнительная
Общеобразовательная общеразвивающая программа
Школьный музей «Родная сторона»
(туристско – краеведческая направленность)
на 2024-2025 учебный год**

Возраст обучающихся: 5 – 17 лет
Срок реализации программы: 1 год

Автор - составитель: Зайцева Г.А.,
педагог дополнительного образования

Чапаево

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по внеурочной деятельности для учащихся «Музеееды» составлена на основе «Примерной программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование/ [В.А. Горский, А.А. Тимофеев, Д.В. Смирнов и др.]: под ред. В.А. Горского. – М. Просвещение, 2010. - 111с. – (Стандарты второго поколения). Программа имеет туристско - краеведческую направленность.

Школьный музей является одной из форм дополнительного образования, развивающей сотворчество, активность, самостоятельность учащихся в процессе сбора, исследования, обработки, оформления и пропаганды материалов, имеющих воспитательную и познавательную ценность. Музееведение, как наука, занимающаяся рассмотрением истории и развития музейного дела, представляет собой интерес, как для истории, так и для всего общества в целом и является важной частью культурного наследия страны.

Данная программа разработана основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения и предназначена для реализации внеурочной деятельности обучающихся всех классов и дошкольной группы.

Педагогическая целесообразность данной программы внеурочной деятельности обусловлена важностью создания условий для формирования у подростков региональной гражданской идентичности. Программа обеспечивает развитие интеллектуальных общеучебных умений, творческих способностей обучающихся, необходимых для дальнейшей самореализации и формирования личности.

Программа «Родная сторона» создана для того, чтобы обеспечить духовно-нравственное становление подрастающего поколения, познакомить детей с музейным пространством, привить любовь к школе, родному краю, к Родине. Данная программа в системе учебно-воспитательной работы в школе предполагает обучение учащихся школы основам музейного дела. Кружок «Музеееды» призван научить, обучающегося трудиться, кропотливо подбирая материалы для будущей экскурсии, нести ответственность за результаты своего труда. Школьный музей даёт возможность попробовать свои силы в разных видах научной, технической и общественной деятельности. Выполнение разных ролевых функций (экскурсовод, архивариус, исследователь) обогащает жизненный опыт детей, приучает к ответственности и дисциплине, формирует навыки лидерства, готовит ребёнка к активной жизни в гражданском обществе.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Цель: осуществление воспитания, обучения, развития и социализации школьников средствами музея.

Задачи:

- **образовательные:** расширение и углубление знаний по истории и культуре родного края, страны на основе знакомства с материалами музея;
- **развивающие:** приобщение школьников к исследовательской деятельности, развитие познавательного интереса к изучению истории и культуры;
- **воспитательные:** воспитание гражданственности, любви к Родине, почитания и уважения народных традиций и обычаев, ощущение своих корней, преемственности поколений, ответственности за судьбу своего народа и его культуры, формирование национальной терпимости, активной жизненной позиции.

Принципы реализации программы: -

деятельностный подход – ребенок развивается в деятельности:

- принцип обеспечения успешности;
- принцип дифференциации;
- компетентностный подход – воспитание направлено на формирование ключевых компетенций личности ребенка.

Педагогические технологии

Работа музея строится на использовании педагогических технологий, обеспечивающих реализацию деятельностного подхода в обучении и воспитании:

- метод проекта;
- ученического исследования;
- образовательных путешествий;
- технологии коллективных творческих дел;
- технологии проблемного обучения.

Ведущие направления деятельности:

1. Организационная и методическая работа.
2. Поисково-исследовательская работа.
3. Экспозиционная и учетно-хранительная работа.
4. Экскурсионно-массовая работа.
5. Учебно-образовательная и воспитательная.
6. Работа с фондами.
7. Информационно-технологическая работа.

Данные направления реализуются на различных уровнях:

- учебном;
- внеклассном;
- социально-проектном.

Формы работы в школьном музее

Учебная работа:

- практическая работа на местности;
- учебные экскурсии вне музея;
- уроки в музее
- экскурсии в музее
- изучение исторических событий.

Воспитательная работа:

- кружки, экскурсии, походы;
- туристические поездки;
- встречи, сборы, собрания;
- уроки мужества, акции;
- экскурсии, встречи в музее.

Формы организации работы с музейной аудиторией:

- лекции;
- экскурсии;
- консультации;
- литературные и исторические гостиные;
- встречи с интересными людьми;
- исторические игры, викторины;
- проектная и исследовательская деятельность;

- использование интернет – технологий;
- создание видеопрезентаций;
- посещение школьных музеев и музеев поселка;
- оформление выставок, обновление экспозиций.

Адресат: в кружке занимаются дети 2 -10 классов и дошкольники.

Режим занятий: понедельник 16:00-17:00; 17:00-18:00

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество часов в год – 68 часов

Количество часов в неделю – 2 часа. Участники кружка поделены на две группы. Периодичность занятий в каждой группе – 1 раз в неделю по 45 минут.

Особенности организации образовательного процесса.

Уровень освоения программы базовый. Содержание программы дает возможность ученикам получить тот запас знаний, умений, навыков, который поможет им в дальнейшем самостоятельно разбираться в историко-краеведческом материале. Ученики могут делиться своими знаниями с младшими как инструкторы (экскурсии, исследования, создание экспозиций) для проведения занятий с младшими школьниками. Занятия проводятся в музее.

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты:

- первичные навыки использования полученных знаний, умений, как основы исторического мышления;
- первичные представления об историческом положении малой родины;
- основополагающие знания об истории родного края;
- владеть этнографическим компонентом своего региона.
- овладение минимумом знаний по истории своего края
- умение вести экскурсии, собирать и учитывать материал, оформлять экспозиции;
- умение создавать компьютерные презентации;
- уметь работать с документами, осуществлять поисковую деятельность;
- уметь работать с литературой и использовать её в своей работе.

Личностные результаты:

- освоение гуманистических традиций и ценностей современного общества;

- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира, уважение к культуре других народов, толерантность.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формировать цель деятельности;
- проговаривать последовательность действий;
- работать по предложенному плану
- способность сознательно организовывать и регулировать свою деятельность — учебную и общественную;

Познавательные УУД:

- владение умениями работать с учебной и внешкольной информацией, использовать современные источники информации, в том числе материалы на электронных носителях;
- способность решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных формах (экскурсии, сообщения, презентации, реферат и др.);
- делать выводы в результате совместной работы;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую.

Коммуникативные УУД:

- слушать и понимать речь других;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).

Ожидаемые результаты программы

1. Наличие локальной нормативной правовой базы деятельности школьного музея.
2. Систематизация работы школьного музея.
3. Получение целостной картины по истории развития района, села, школы и ее традиций.
4. Активизация деятельности в рамках патриотического, гражданского воспитания.
5. Организация экскурсионно-массовой работы: экскурсии, уроки, индивидуальные посещения, тематические вечера, встречи, передвижные выставки.
6. Приобщение учащихся к исследовательской работе.
7. Влияние на выбор профессии учащимися.

Учебно-тематический план к программе «Родная сторона»

№ п/п	Содержание программы	Теоретические занятия	Практические занятия	Всего
1	Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	1		1
2	1. Вводное занятие «Юные краеведы»	1	2	3
3	2. Наследие в школьном музее.	2	2	4
4	3. Родной край в истории государства Российского.	1	5	6
5	4. Функции школьного музея	2	-	2
6	5. Организация школьного музея.	2	2	4
7	6. Моя семья и родной край.	2	6	8
8	7. Наша школа в истории города	2	6	8
9	8. Комплектование фондов школьного музея	2	2	4
10	9. Фонды школьного музея	2	2	4
11	10. Учёт и описание музейных предметов	1	3	4

12	11.Экспозиция школьного музея.	2		2
13	12.Тексты в музейной экспозиции	1	1	2
14	13. Военная слава земляков	2	4	6
15	14. Экскурсионная работа в школьном музее.	1	3	4
16	Итоговое занятие		2	2
17	Экскурсионные поездки по родному краю. Проведение инструктажа.		По плану	2
18	Подготовка к конкурсу исследовательских работ по краеведению. Конкурс исследовательских работ по краеведению		4	
19	Заседание Совета и актива школьного музея		По плану	
20	Областные, районные и сельские мероприятия			
	Итого:	24	44	68

Содержание программы курса «Родная сторона»

Цели и задачи курса. Вводный инструктаж (1 час)

Тема 1.Вводное занятие «Юные краеведы» (3 часа)

Теоретические занятия. Инструктажи (2 часа)

Цели, задачи, участники музейного движения. Целевые программы. Формы участия в движении. Школьный музей как организационно – методический центр движения в школах города, района. Организация участия учащихся в местных, региональных и всероссийских краеведческих программах

Практические занятия (1 час)

Участие в конкурсе о символике России, региона, района.

Тема 2. Наследие в школьном музее (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Понятие об историко-культурном и природном наследии. Формы бытования наследия. Законодательство об охране объектов наследия. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.

Практическое занятие (2 часа)

Творческая работа.

Тема 3. Родной край в истории страны (6 часов)

Теоретические занятия (1 час)

Мифология по истории заселения родного края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Основные вехи истории края в контексте истории государства. Уникальные особенности природы, истории и культуры родного края.

Практические занятия (5 часов)

Экскурсия по достопримечательным объектам природы, истории и культуры родного края. Экскурсия в Колосовский краеведческий музей.

Тема 4. Функции школьного музея (2 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Полифункциональность школьного музея: детский клуб; общественная организация, объединяющая детей и взрослых разных поколений; творческая лаборатория педагогов и учащихся; способ документирования истории природы и общества родного края; форма сохранения и представления материальных и духовных объектов наследия; школа профессиональной ориентации детей.

Тема 5. Организация школьного музея (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Школьный музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Профиль и название музея. Формы организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея.

Практические занятия (2 часа)

Выборы исполнительных органов школьного музея: Совета школьного музея, руководителя школьного музея, формирование рабочих групп, выборы их руководителей. Обсуждение функций Совета содействия (попечителей) школьного музея и утверждение его состава.

Тема 6. Моя семья и родной край (8 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.

Практические занятия (6 часов)

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей архивов и реликвий. Обсуждение собранных материалов.

Тема 7. Наша школа в истории района (8 часов)

Теоретические занятия (2 часа)

История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края. Публикации о школе, её учителях и выпускниках. Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в районных, городских, областных и республиканских архивах.

Практические занятия (6 часов)

Выявление педагогов и выпускников школы разных лет. Запись воспоминаний и рассказов педагогов и выпускников, выявление у них материалов по истории школы. Переписка с педагогами и выпускниками, живущими за пределами родного края. Ведение исторической хроники и летописи школы. Школа п. Солидарность – «кузница кадров».

Тема 8. Комплектование фондов школьного музея (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования. Планирование работы. Специальное снаряжение. Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Сбор дополнительной информации об исторических событиях, природных явлениях и предметах музейного значения. Назначение полевой документации. Обеспечение научной и физической сохранности находок. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций, других полевых изысканий.

Практические занятия (2 час.)

Составление планов поисково-собирательской деятельности. Распределение обязанностей между участниками поисково-собирательской работы. Разработка маршрутов походов и экспедиций.

Тема 9. Фонды школьного музея (4 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции. Основные принципы формирования фондов и коллекций. Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов: температурно-влажностный и световой режимы хранения. Реставрация музейных предметов и их передача в фонды государственных и муниципальных музеев и архивов. Что нельзя хранить в школьном музее.

Практические занятия (2 часа)

Игра-практикум по разработке структуры музейного собрания, формированию основного и научно-вспомогательного фондов, тематических, систематических и персональных коллекций.

Тема 10. Учет и описание музейных предметов (4 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Задачи учета и научного описания музейных предметов. Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, инвентарные книги и коллекционные описи, паспорта музейных предметов и вспомогательные картотеки.

Практические занятия (3 часа)

Ролевая игра-практикум по разработке системы документов учёта и описания музейных предметов, составлению паспортов музейных предметов.

Тема 11. Экспозиция школьного музея (2 часа)

Теоретические занятия (2 часа)

Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция. Основные приёмы экспонирования музейных предметов. Обеспечение сохранности музейных предметов в экспозиционном использовании. Музейные выставки: стационарные, передвижные, фондовые.

Тема 12. Тексты в музейной экспозиции (2 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Назначение текстов в экспозиции. Виды озаглавливающих и сопроводительных текстов. Правила составления этикеток к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Практические занятия (1 час)

Игра-практикум по составлению этикетаж к экспонатам. Приёмы размещения текстов в экспозиции.

Тема 13. Военная слава земляков (6 часов)

Военные традиции земляков. Жители родного края – участники ВОВ и других военных действий. Выпускники школы в рядах Вооруженных Сил России. Военные реликвии семьи. Служба в армии – почетная обязанность гражданина России. (2 ч.)

Практические занятия (4 часа)

Выявление ветеранов ВОВ, выпускников школы - кадровых военных или прошедших действительную военную службу. Сбор информации у родственников и знакомых. Книга Памяти.

Тема 14. Экскурсионная работа в школьном музее (4 часа)

Теоретические занятия (1 час)

Экскурсия как форма популяризации историко-культурного и природного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Приёмы подготовки экскурсии с использованием опубликованных источников, научной и популярной литературы, материалов музейного собрания. Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, свободное владение материалом, этика.

Практические занятия (3 часа)

Игра-практикум по разработке текстов экскурсий по выбранной теме. Проведение экскурсий.

Тема 15. Индивидуальные консультации по темам проектов (6 часов)

Календарно-тематический план к программе курса

«Родная сторона»

№ п/п.	Дата проведения		Содержание программы	Теоретическ ие занятия	Практически е занятия	Всего
	план	факт				
1.			Цели и задачи курса. Вводный инструктаж	1		1
2. 3.			1. Юный краевед Целевые программы. Школьный музей как организационно-методический центр движения «Отечество» в школе. Местные и региональные программы и подпрограммы. «Моя родина – Колосовский край»	2	1	3
4.			2. Наследие в школьном музее. Понятие об историко-культурном и природном наследии	2		4
5.			Музеефикация объектов наследия как способ их охраны и использования.		2	
6.			3. Родной край в истории государства Российского. История заселения Колосовского края. Первые упоминания местности в официальных источниках. Этапы истории края	2		6
7.			Экскурсионные поездки и походы по родному краю. Проведение инструктажа.		4	
8.			4. Функции школьного музея	2	-	2
9. 10.			5. Организация школьного музея. Музей как общественное учебно-исследовательское объединение учащихся. Формы	2	2	4

			организации, ролевые функции, права и обязанности актива школьного музея. Учредительные документы школьного музея. Совет музея.			
11. 12.			6. Моя семья и родной край. Семейные предания, традиции и реликвии. Семейный архив. Памятные события в истории семьи.	1	3	8
13. 14.			Биографии членов семьи, рода. Составление родословных таблиц. Описание семейного архива и семейных реликвий.	1	3	
15. 16.			1. Наша школа в истории края История школы. Школьные традиции и достопримечательности. Учителя и выпускники школы, их след в истории края.	1	3	8
17. 18.			Летопись школы. Школьный музей и архив. Источники по истории школы в архивах.	1	3	
19.			8. Комплектование фондов школьного музея Организация поисково-собирательской работы. Выбор темы музейно-краеведческого исследования.	1	1	4
20.			Изучение события, явления. Выявление и сбор предметов музейного значения. Меры безопасности в процессе походов, экспедиций	1	1	
21.			9. Фонды школьного музея Структура и состав собрания школьного музея: основной и научно-вспомогательные фонды, музейные коллекции.	2		4
22.			Организация учёта фондов школьного музея. Обеспечение сохранности музейных предметов		2	
23.			10. Учёт и описание музейных предметов Задачи учета и научного описания музейных предметов	1	1	4
24.			Система учета музейных фондов: главная инвентарная книга, паспорта музейных предметов		2	
25.			11.Экспозиция школьного музея. Концепция экспозиции школьного музея. Виды экспозиций: тематическая, систематическая, монографическая, ансамблевая экспозиция	2		2
26.			12.Тексты в музейной экспозиции	1	1	2

			13. Военная слава земляков	6	6	12
27. 28. 29. 30.			Наши выпускники - участники СВО на Украине	2	2	4
31. 32. 33. 34.			Воины интернационалисты проходившие службу в Афганистане. Памятные доски погибшим героям: выпускникам школы	2	2	4
35. 36. 37. 38.			Участники Великой Отечественной войны 1941-1945гг. Военные реликвии семьи. Книги Памяти	2	2	4
39.			14. Экскурсионная работа в школьном музее. Экскурсия как форма популяризации историко-культурного наследия музейными средствами. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная	В течение года		
40.			Индивидуальные консультации по темам проектов	В течение года		
41.			Заседание Совета и актива школьного музея	В течение года		
42.			Областные, городские и районные мероприятия	В течение года		
			Итого:	24	44	68

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНЫЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧЕНИКА И РОДИТЕЛЯ

- 1.Белозёров Т.М. Вот моя деревня. Омск.1980
- 2.Хрестоматия по народной культуре. Омск: ИПКРО,2003.
- 3.Исследовательские работы учащихся из школьного историко-краеведческого музея.

МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ

1. Петров И.Ф. О малой родине и сыновнем долге. Омск.1989.
- 2.Кузнецов Г.В. Ремеслу везде почет. – Подосиновец, 2006
3. Ляшенко Е.А. Школа юного краеведа. – Волгоград: Учитель, 2007.
4. Гольщева Л.Б. Музейная педагогика/Преподавание истории в школе №2, 2016 г.
5. Емельянов Б.В. Экскурсоведение / Емельянов Б.В. - М.,2017.
6. Музей и школа: пособие для учителя / под ред. Кудриной Т.А.-М.,2015.
7. Столяров Б.А.Основы экскурсионного дела/Столяров Б.А., Соколова Н.Д.-СПб.2017.
8. Садкович Н.П., Практические рекомендации по созданию текста истории школы/Преподавание истории в школе «2, 2015 г.
9. Смирнов В.Г., Художественное краеведение в школе, М., 2016г.
10. Туманов В.Е., Школьный музей, М., 2017г.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

УЧЕБНОЕ ОБОРУДОВАНИЕ

Ноутбук, мультимедийный проектор

- Музыкальный центр
- Музыкальная фонотека.
- CD и MP 3 диски.
- DVD диски.
- Костюмы, декорации, необходимые для работы над созданием образов.

- Сценарии, пьесы, книги.

Методическое обеспечение программы

Методы обучения:

- Словесные методы обучения (рассказ, объяснение, беседа)
- Наглядные методы обучения (просмотр литературы, показ видеоматериалов, иллюстраций, наблюдение, работа по образцу)
- Практические методы обучения (работа по образцу, творческие задания, практические работы, исследовательские работы)

Метод стимулирования и мотивации (творческие конкурсы, экскурсии, итоговые мероприятия)

Формы организации образовательного процесса

индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая.

Выбор той или иной формы обосновывается с позиции содержания образовательной программы

Критерии и нормы оценки

Процесс обучения предусматривает следующие виды контроля:

- *вводный* (проводится перед началом работы, предназначен для закрепления знаний, умений и навыков по пройденным темам);
- *текущий* (проводится в ходе учебного занятия, позволяет закрепить знания по изученной теме);
- *рубежный* (проводится после завершения изучения каждого раздела программы);
- *итоговый* (проводится после завершения всей учебной программы).

Формы аттестации:

отчёт о проделанной работе

выставка

творческая работа

конкурс

исследовательская работа

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:

аналитическая справка

методическая разработка

аналитический материал

портфолио

готовая работа

газетные публикации

журнал посещаемости

информация на сайте школы

материалы анкетирования и тестирования

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов:

выставка
защита творческих работ
конкурс
научно-практическая конференция
портфолио

Формы подведения итогов реализации программы:

- оформление выставок, экспозиций
- участие в районных и областных конкурсах (школьных музеев, исследовательских работ)
- ежегодные походы с целью поиска экспонатов для музея (село Чапаево, деревня Кабурлы)

Оценочные материалы

Система мониторинга результатов реализации программы:

На первых занятиях проводится входная диагностика (в форме анкетирования) для выявления запроса детей, их интересов и цели посещения объединения. **(Приложение 1).**

В конце учебного года проводится анкетирование (мнение детей о работе в кружке) по результатам учебного года **(Приложение2).**

По окончании изучения каждого модуля происходит просмотр работ, обсуждение, подведение итогов. Ребята оценивают свою деятельность по разработанным совместно критериям, поэтому критерии оценки, их количество могут быть разными по годам обучения. Каждый критерий оценивается по десятибалльной системе.

Совместный анализ и оценивание работ автором, другими детьми и педагогом фиксируется в творческой карте учащегося **(Приложение 3).** Это помогает отследить результаты освоения разделов программы каждым ребёнком. Результаты освоения программы у детей одного года обучения могут существенно отличаться. Особенности формирования групп (разновозрастные, разноуровневые), индивидуальный выбор заданий по уровням сложности в одном учебном материале), интерес, возрастные и психологические особенности ребенка, уровня начальной подготовки оказывают влияние на результат. Степень предъявляемых педагогом требований, будет зависеть от способностей и возможностей каждого обучающегося индивидуально. В течение года отслеживается уровень достижений каждого учащегося.

Результаты участия в выставках различного уровня, конкурсах, праздниках заносятся в банк достижений в течение всего учебного года **(Приложение 4).**

Проверка полученных знаний, приобретенных навыков происходит в форме итоговой выставки, научно-практической конференции. По результатам итоговой выставки, конференции, данным экрана достижений дети получают дипломы, грамоты.

По результатам анализа данных текущего мониторинга, промежуточной диагностики и итоговых форм контроля педагог совместно с ребёнком может рассматривать возможность освоения того или иного уровня программы, перехода на другой уровень.

Педагогические технологии:

Современные образовательные технологии	Цель использования технологий	Результат использования технологий
Информационно-коммуникационные технологии	формирование и развитие информационной и коммуникативной компетенции, мотивации к изучению нового	-Разработка презентаций -Использование материалов Интернет- сайтов
Технология личностно-ориентированного обучения	Создание условий для самореализации, саморазвития, адаптации, самовоспитания и других, необходимых механизмов для становления самостоятельной творческой личности ребенка, развитие творческих способностей.	Реализация индивидуальных образовательных маршрутов одаренных детей успешное участие детей в конкурсах, конференциях
Метод проектного обучения	Создание условий для развития личности ребёнка, организация самостоятельной познавательной и практической деятельности	Разработка индивидуальных и групповых проектов школьников

Приложение 1

Анкета

1. Чему бы ты хотел научиться в кружке «Юный краевед», что ты ждешь от занятий в этом году

2. В каких мероприятиях, праздниках, интересных делах ты бы хотел принять участие

3. Как ты думаешь, полученные знания пригодятся тебе в дальнейшей жизни, где ты их сможешь применить

4. Что ты уже умеешь _____

Приложение 2

Анкета

Дорогой друг! Мне очень важно узнать твоё мнение. Запиши свои размышления в виде окончания предложений.

1. Занятия для меня в этом году

2. Больше всего мне запомнилось

3. В этом году я узнал (научился)

4. На занятиях мне нравится

5. На занятиях мне не нравится

6. На будущий год мне хотелось бы

7. Я думаю, в жизни мне пригодится

Приложение 3

Творческая карта обучающегося

Ф.И.О. _____

Модуль	Название работ	Отзыв о работе (Сложно, легко, интересно, скучно, понравилось или нет)	Критерии оценки (самооценка, оценка педагога)

Примечание:

Критерии оценки разрабатываются совместно с детьми:

аккуратность, креативность, отбор материала, качество выполнения, завершённость и т.д. (Оценивание по 10 бальной системе)

Банк достижений кружковцев

ФИО	Количество выполненных работ (в баллах)	Участие в конкурсах участие -1 балл, победа -3 балла	Участие в мероприятиях кружка участник -1 балл, Организатор - 3 балла	Посещение занятий: 1 занятие -1 балл	Итого
-----	---	--	--	---	-------